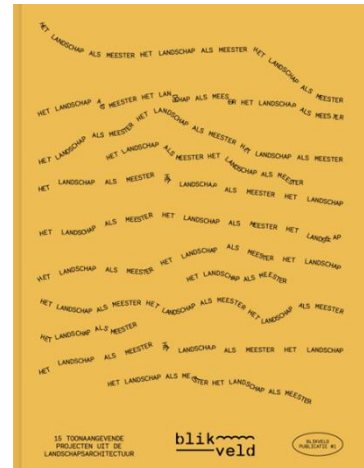


PERSBERICHT

De tweejaarlijkse René Pechèreprijs is de grensoverschrijdende bekroning van een boek over tuinkunst of landschapsarchitectuur

De Nederlandstalige René Pechère Prijs bekroont het boek 'Markerwadden, natuur bouwen ontwerpen' (Uitgeverij nai010) en verleent een eervolle vermelding aan het 'Jaarboek Landschapsarchitectuur en Stedenbouw in Nederland' (Uitgeverij Blauwdruk). De winnaars ontvingen een geldprijs en een fraai certificaat. Een aanmoediging ging naar de vzw Blikveld voor haar 'Publicatie #1 Het landschap als meester'.



De overige genomineerden waren 'Het Volkspark. Biografie van het eerste volkspark van Nederland' (Uitgeverij Waanders), 'Ir. Hein Otto, Eenvoud en elegantie' (Uitgeverij Verloren) en 'Landschap in de maak. Water, mens en landschap in verleden, heden en toekomst. Deel 1 & 2' (Uitgeverij Landwerk).





Vrijdag 20 februari 2026 vond in Muntpunt Brussel de achtste uitreiking plaats van de Nederlandstalige literaire prijs René Pechère, een organisatie van de vzw Comité René Pechère. In aanwezigheid van de jury, auteurs en uitgeverijen werd het boek als universele tool van kennisoverdracht gevierd.

Deze prijs is uniek omdat hij over de landsgrenzen heen reikt. Wat in 2010 begon als een onderscheiding voor boeken over tuinkunstgeschiedenis, is in de loop der jaren geëvolueerd naar boeken die brede tuinhistorische en landschappelijke thema's behandelen. Geschiedenis blijft daarbij het fundament, maar steeds met een blik op de toekomst. Het verleden wordt bestudeerd om het te begrijpen, en als inspiratiebron te gebruiken voor het landschap van morgen. Werken met het landschap betekent immers ook werken met landschapsvormende processen, met geheugen en gelaagdheid, met wat was én wat kan worden.

Die grensoverschrijdende dimensie is niet alleen geografisch, maar ook professioneel en cultureel. De prijs stimuleert uitwisseling tussen onderzoekers, ontwerpers, historici, auteurs en uitgevers. Zo ontstaat een netwerk waarin kennis en ervaring elkaar versterken en waarin literatuur een brug slaat tussen theorie en praktijk.

Uit een longlist van 21 titels selecteerde de jury een shortlist van zes werken. Die selectie weerspiegelt de rijkdom en diversiteit van het vakgebied: van historische analyses tot hedendaagse reflecties op ruimtelijke ontwikkeling, van erfgoedstudies tot toekomstverkennde essays.

Met deze prijs wil het Comité René Pechère kennis niet alleen erkennen, maar vooral delen en verspreiden. Het doel is een breder publiek te bereiken en in het bijzonder studenten en professionals uit alle disciplines aan te zetten tot verdiepende lectuur. In een tijd waarin ruimte, natuur en erfgoed onder druk staan, is bijscholing geen luxe maar een noodzaak. Boeken kunnen daarbij richting geven, nuance bieden en inspireren tot zorgvuldige, doordachte ingrepen in onze omgeving.

De uitreiking in Muntpunt was dan ook meer dan een ceremonieel moment. Het is een uitnodiging tot dialoog, tot ontmoeting over grenzen heen, en tot het gezamenlijk vormgeven van een veerkrachtig en betekenisvol landschap.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Herman van den Bossche, juryvoorzitter, tel. 0477 609 776 (nlrpp@comitepechere.be).



Van links naar rechts: Hans Druart, Franz Ziegler, Mark Hendriks, Mieke van Dijk, Myriam van de Velde en Rob Janmaat (foto © Jo Voets)