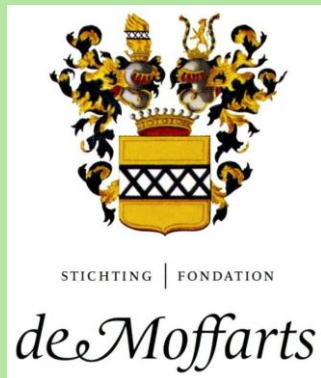




# Nederlandstalige Literaire René Pechère Prijs (NLRPP) 2025

Long list 2025

periode mei 2023 – juni 2025



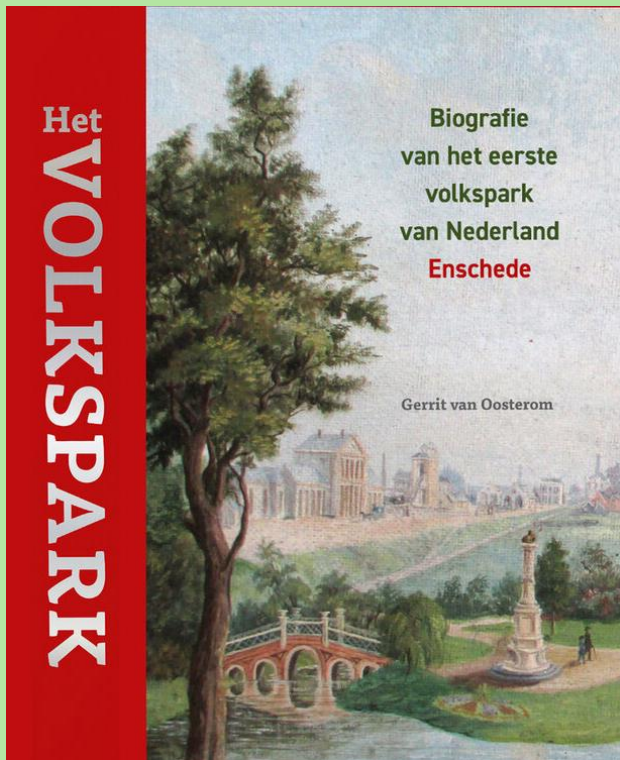
**ECOVENNE bv**

9890 Gavere



ondersteuners en sponsors tot op vandaag

CRP NLRPP 2025 ondersteund of gesponsord door de  
STICHTING de MOFFARTS, ELM & SWECO



Gerrit van Oostrom,  
Het Volkspark. Biografie van het eerste volkspark  
van Nederland  
Uitgeverij Waanders, mei 2024

Het Volkspark werd in 1874 door textielabrikant Hendrik Jan van Heek geschonken aan de gemeente Enschede om onderwijs, volkswelvaart en beschaving te bevorderen. Het was daarmee een inspiratiebron voor andere parken verspreid door heel Nederland. Een levend kunstwerk en nog steeds een plek voor ontmoeting, sport en ontspanning. Het boek verhaalt over de achterliggende idealen, het ontstaan en veranderingen van het park sindsdien.



Conny den Hollander,  
De tuin is een proces. 100 jaar Tuinen Mien Ruys  
Uitgeverij HL Books, april 2024

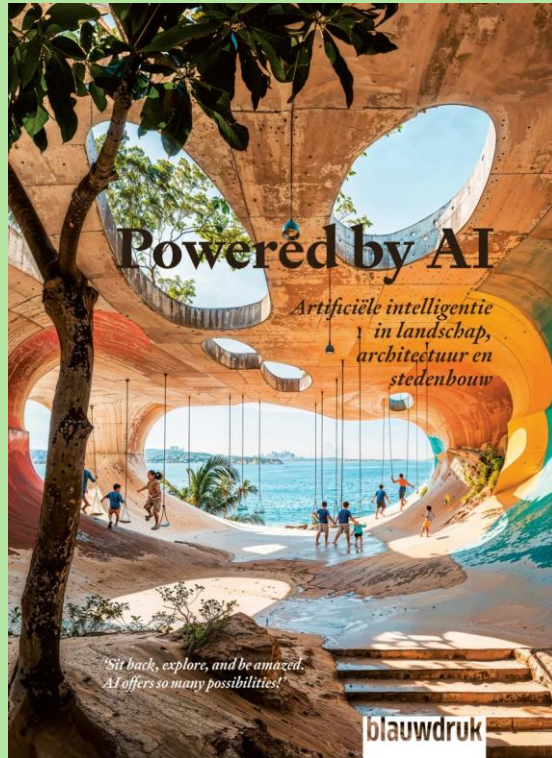
Dit boek is gewijd aan de Tuinen van Mien Ruys in Dedemsvaart, die haar leven lang een proeftuin en leefomgeving vormden waarin ze tal van kleinschalige ideeën uitprobeerde en verfijnde. Haar eerste experiment, de Verwilderingstuin, legde ze aan in 1924 en dat was het begin van de wereldberoemde proeftuinen, 30 stuks, die jaarlijks duizenden bezoekers trekken uit binnen- en buitenland. In 2024 bestonden ze 100 jaar. Aangevuld met historisch beeldmateriaal, tuinontwerpen en beplantingsplannen is dit boek relevant voor zowel tuin- en landschapsarchitecten als tuiniers van alle niveaus (aldus de uitgever). De auteur is hoofd van de Tuinen Mien Ruys. (met dank aan Gerrie Andela)



## Landschapsarchitectuur en stedenbouw, Jaarboek 2024 Uitgeverij Blauwdruk

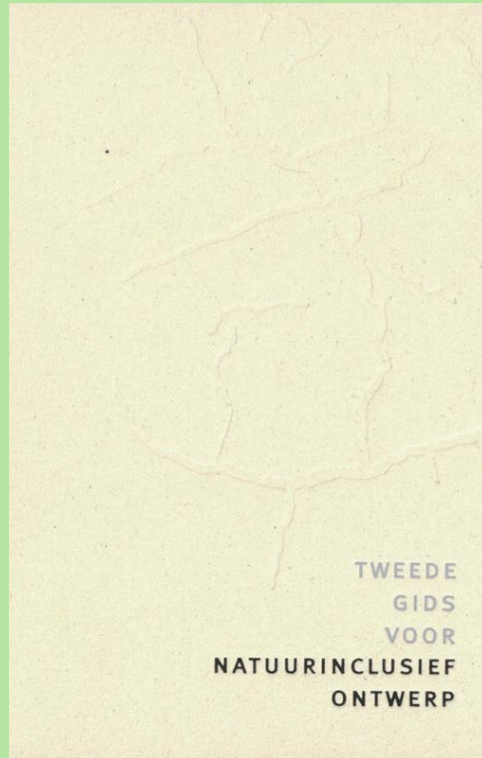
Het Jaarboek is samengesteld door de redactie van tijdschrift Blauwe Kamer. De selectie van 18 projecten werd gedaan door een onafhankelijke commissie van vakgenoten.

Het jaarboek toont het 'mooiste en het beste' op het gebied van de stedenbouw en landschapsarchitectuur van 2024, met onder andere projecten in de binnensteden van Almeer, Groningen en Den Haag, langlopende interventies van oude kazerne- en fabrieksterreinen in Ede, Arnhem en Amsterdam, en slimme ingrepen in verpauperde buurten in Eindhoven, Utrecht en Maastricht. Een beekdal in de Brabantse Kempen ontpopt zich als een proeftuin voor de transitie in het landelijke gebied. Een rode draad in veel projecten vormt kijken naar verbinding en lange lijnen.



Peter Veenstra, Harry Harsema e.a.  
Powered by AI (NL) Artificiële intelligentie in  
landschap, architectuur en stedenbouw  
Uitgeverij Blauwdruk, 2024

AI is in korte tijd een onmisbaar hulpmiddel geworden in de wereld van de architectuur, landschapsarchitectuur en stedenbouw. In dit boek worden i.s.m. LOLA landschapsarchitecten de mogelijkheden, de verschillende perspectieven en gevaren van AI verkend. Kracht en betekenis van AI worden onderzocht in gesprekken met vooraanstaande ontwerpers, wetenschappers en kunstenaars, onder wie Piet Oudolf, Refik Anadol, Peter Veenstra en Carlos Banón. Hierbij gaat het om vragen als hoe verandert het werkproces van de ontwerper, hoe ver reikt gegevensverwerking en -analyse. Wat is het creatieve potentieel.



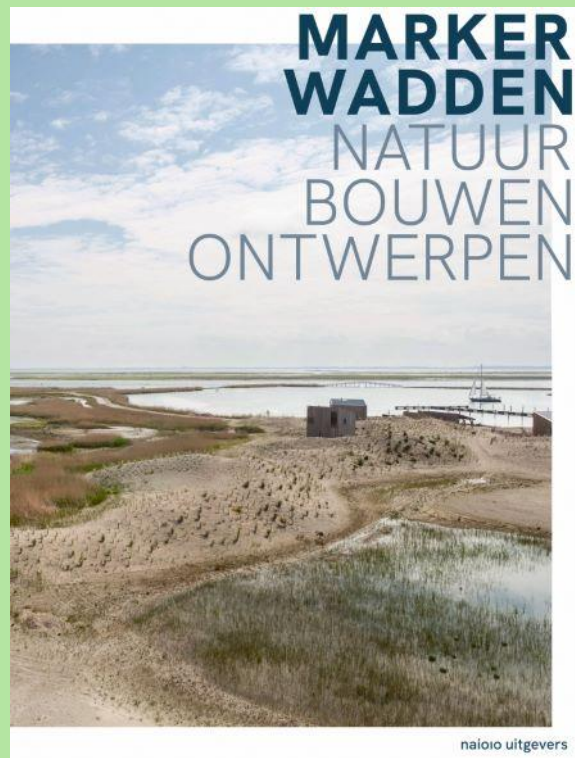
Maïke van Stiphout,  
Tweede gids voor natuurinclusief ontwerp.  
Esthetiek van verwildering  
Uitgeverij Nextcity.nl, sept 2023

De auteur stelt dat we op het punt staan de steden te laten verwilderen opdat er meer in balans met de natuur geleefd zal worden. Voor ontwerpers betekent dit loslaten, niet doen en onvoorspelbaarheid opnemen in het ontwerp voor een omgeving voor niet alleen mens, maar ook dier en plant. Deze gids is gemaakt om dit proces op geordende wijze en met nieuwe denkconcepten te versnellen en om handvatten te bieden aan de theorie van verwildering.



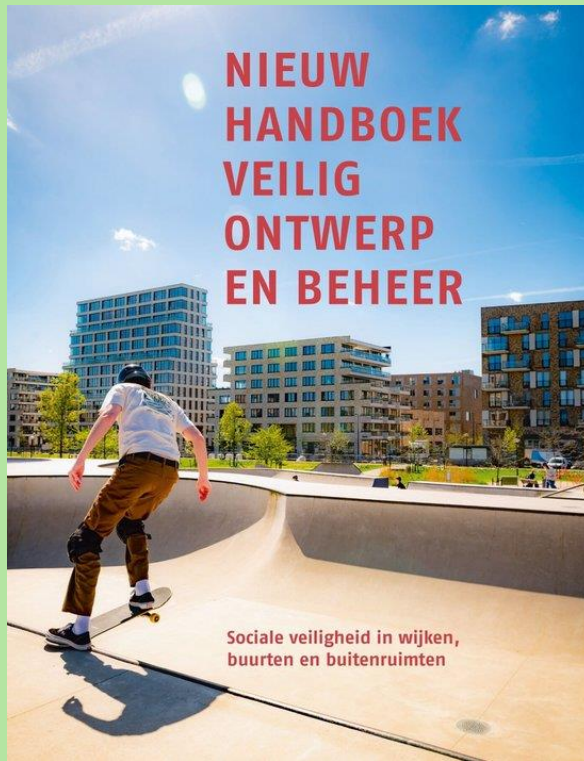
Gideon Spanjar, Frank Suurenbroek, Patrick Limpens, Sába Schramkó,  
Natuurinclusieve gebiedsontwikkeling. Van pionieren naar governance  
Uitgever nai010, nov 2024

Dit boek bevat lessen om de transitie naar natuurinclusieve steden versneld te realiseren en zo huidige en toekomstige bewoners een veerkrachtig leefklimaat te bieden. Met voorbeelden van innovatieve groene puntensystemen voor woningbouw uit binnen- en buitenland en interviews met experts uit de praktijk van de gebiedsontwikkeling, en met concrete handvatten voor de slag van ambitie naar realisatie en borging. Hierbij wordt onder andere teruggekeken naar de eerste ecowijken uit het eind van de twintigste eeuw en onderzocht wat het concept heeft opgeleverd voor bewoner en natuur. Ook wordt verkend wat de realisatiewaarde was van de pionierende internationale puntensystemen, onder meer in Malmö en Stockholm. Voorts worden ervaringen van praktijkprofessionals gedeeld.



Teun van den Ende (red.), e.a., Marker Wadden, nai010 uitgevers, 2024

Het ontwerpverhaal van de Marker Wadden is uniek. In enkele jaren tijd is in het Markermeer een groep kunstmatige eilanden gecreëerd. De als leefgebied voor vogels ontworpen archipel bestaat uit moerassen en ondiepe wateren. Het landschap en de nederzetting op het hoofdeiland zijn integraal ontworpen. De aanleg is de eerste stap in het herstel van de ecologie van het meer, die na de bouw van de Houtribdijk in 1976 snel achteruit is gegaan. De publicatie bevat alle aspecten van het ontwerpverhaal: van de aanleg van de eilanden met zand, klei en slib uit het Markermeer tot en met de bouw van de off-grid nederzetting,



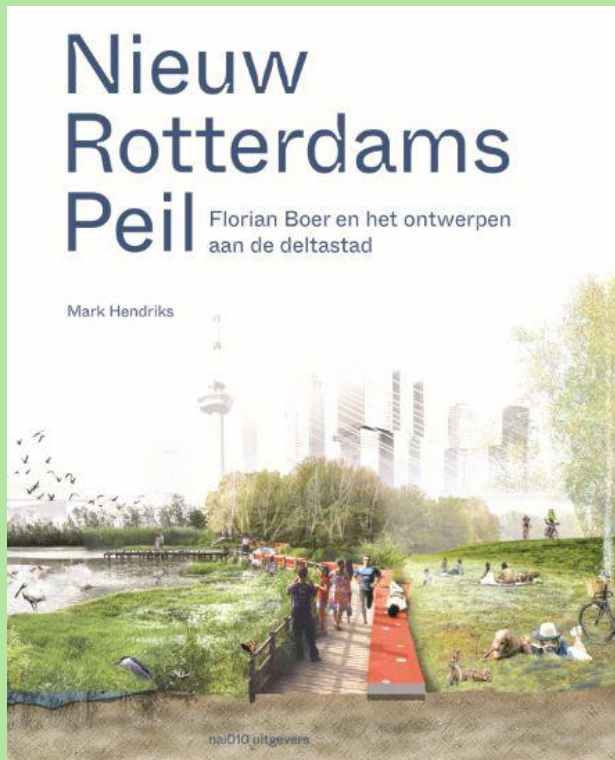
Manuel López, Paul van Soomeren,  
Nieuw Handboek Veilig Ontwerp en Beheer  
Uitgeverij Thoth, 2024

In een tijdperk waarin veiligheid en welzijn in onze stedelijke omgevingen van cruciaal belang zijn, dient het handboek als onmisbare gids voor het creëren van veilige, inclusieve en levendige gemeenschappen. De publicatie integreert actuele inzichten uit de criminologie, architectuur en stadsplanning met praktijkvoorbeelden en herdefinieert zo de invloed van ontwerp en beheer op ons dagelijks leven en onze sociale interacties. Het boek is behalve naslagwerk ook een inspiratiebron die aanzet tot het nadenken over en toepassen van geavanceerde principes van veiligheidsontwerp.



Marianne van Lidth de Jeude,  
Ir. Hein Otto, Eenvoud en elegantie,  
Uitgeverij VERLOREN, 2023 (uitgebracht in 2024)

Otto behoorde tot de kleine groep modernistische tuin- en landschapsarchitecten die een belangrijk aandeel hadden in de wederopbouw door ontwerpen voor landschapsherstel, nieuwbouwwijken, infrastructuur, recreatie- en sportparken. Als vaste ontwerper bij de Nederlandse Spoorwegen heeft hij tussen 1950 en 1990 een belangrijk aandeel gehad in de inrichting van het Nederlandse landschap.



Mark Hendriks (red), e.a., Nieuw Rotterdams Peil, Florian Boer en het ontwerpen aan de deltastad, nai010 uitgevers, 2023

Het boek neemt aan de hand van de visie en het werk van Boer (De Urbanisten) deltastad Rotterdam onder de loep. Een profielschets, interviews, projectbeschrijvingen en een tijdlijn tonen zijn impact op de stad: van het Benthemplein als waterbassin tot het getijdenpark in de Keilehaven. In Rotterdam vragen hogere rivierstanden, een stijgende zeespiegel en extreme regenval om een andere inrichting. Boer wist ideeën over klimaatadaptatie en waterbeheer te vertalen naar gebruiksvriendelijke plekken voor de stedeling. Dit uitte zich in de wijze waarop hij wateropgaven gebruikte om de havenstad zowel beter als mooier te maken. Boer overleed in 2022 op 53-jarige leeftijd. Dit boek toont de voedingsbodem die hij legde om van Rotterdam de deltastad van de toekomst te maken. (met dank aan Jeroen Bosch)



Marinke Steenhuis, Paul Meurs, Vita Teunissen,  
Het Groene Hart, wereld tussen steden,  
Lecturis, 2023

In het Groene Hart wonen 700.000 mensen, eromheen 7 miljoen. Het contrast in de manier van leven is soms groot, voor de stedeling is het landschap een weekendbestemming, voor de inwoner is het gebied onderdeel van zijn identiteit. Het boek brengt het in cultuur brengen van het landschap in beeld. De publicatie geeft ook duiding en richting aan de opgaven van nu: bodemdaling, verzilting, aan- en afvoer van water, droogteproblematiek, etc. De vraag is niet of het landschap van het Groene Hart gaat veranderen, maar hoe. Het boek vertelt het verhaal van tien eeuwen transformatie. (met dank aan Jeroen Bosch)



Martin Hermy,  
Klimmend groen voor elke tuin en gevel  
Uitgeverij Sterck & De Vreese

Tuinen worden kleiner en steden verdichten. Op veel plaatsen is er geen ruimte genoeg meer om bomen te planten. En meer en meer mensen wonen in een stedelijke omgeving. Verticaal groen kan toegepast worden tot in de kleinste tuintjes, in de allerkleinste kleinste steegjes en zelfs op balkons; tegelgroen zit in de lift als nooit tevoren. In dit boek wordt het belang van verticaal groen onder al zijn vormen toegelicht, en dat gesteund op wetenschappelijke informatie. Klimplanten staan hierbij centraal omdat ze het meest duurzame verticale groen leveren. Je maakt kennis met ruim 700 soorten en cultivars. Bijzondere aandacht is ook uitgegaan naar klimplanten met eetbare onderdelen. Voor elke groep is gelet op de grootte van de klimplant, het type klimplant, sierkenmerken als bloemkleur, bloemgrootte, geur ...



Dirk Waelput,  
Wat we van bomen kunnen leren  
Uitgeverij Borgerhoff & Lamberigts

Wat maakt een boom een boom? Hoe worden bomen zo oud? Doen bladeren meer dan vallen? Hoe geraakt het water via de wortels zo hoog? Zijn er vrouwelijke en mannelijke bomen? Waar vind je de meest merkwaardige bomen, in ons land en daarbuiten? Zijn bomen intelligent? Kunnen bomen ons redden?

Bomen zullen, voor wie dit boek leest, nooit meer dezelfde zijn. De lezer leert ze kennen in hun essentie, waar ze voor staan. En wat ze ons, mensen, kunnen leren en vertellen.



Carlotta Striolo (Ed.)  
Eeuwige lente: Tuinen en Wandtapijten in de  
Renaissance (Hof van Busleyden)  
Hof van Busleyden & BAI, 2024

De tentoonstelling Eeuwige Lente brengt voor het eerst in vijf eeuwen een bijzondere reeks wandtapijten uit de verzameling van Antoine Perrenot de Granvelle weer bij elkaar. De reeks, vandaag deel van de collectie van het Kunsthistorisch Museum in Wenen, vormt een allegorische tuin die de fascinatie voor het antieke en de idealen van de renaissance weerspiegelt. De tuinen zijn een reflectie van de toeschouwer die er naar kijkt en verkennen de diepgaande relatie tussen mens en natuur.



Véronique De Walsche,  
Unieke bedrijfstuinen in België. Hoe een groene  
werkomgeving de productiviteit verbetert,  
Uitgeverij Borgerhoff & Lamberigts, 2024

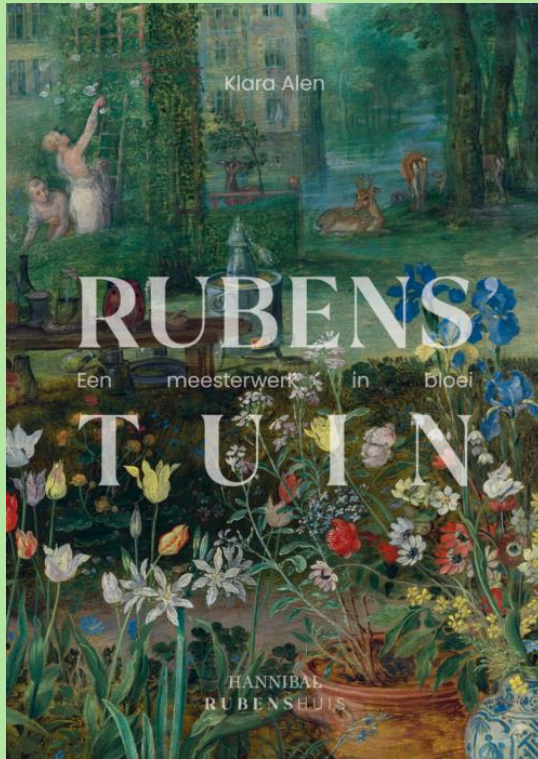
In haar derde boek bundelt fotografe Veronique De Walsche de meest unieke en diverse bedrijfstuinen die België rijk is. De veelzijdigheid inspireert, of je nu werkgever of werknemer bent. Sommige tuinen werden ontworpen met een ecologische insteek, anderen zijn puur esthetisch, maar allemaal brengen ze medewerkers samen in een groene omgeving. Laat je inspireren en ontdek hoe een groene werkomgeving de productiviteit kan verbeteren. (met dank aan Christian Vermander)



Mieke van Dijk, Mirjam van de Velde  
Landschap in de maak. Water, mens en  
landschap in verleden, heden en toekomst.  
Deel 1 & 2  
Uitgeverij Landwerk, 2025

In geen enkel land is het landschap zo gekneeld door mensenhanden als in Nederland. Dat ging niet in één keer, maar was een proces van eeuwen. Het landschap is daardoor cultureel erfgoed, maar geen museumstuk. Het beweegt mee met de menselijke geschiedenis. Steeds opnieuw zetten mensen landschappen naar hun hand, waardoor landschappen gelaagd zijn en sporen in zich dragen van verschillende tijdvakken. Nieuwe ingrepen voegen een nieuwe laag toe aan een bestaand landschap. We zijn gehecht aan ons landschap, dat onderdeel is van onze identiteit.

De twee ineen cassette gebundelde boeken schetsten de hoofdlijnen van het ontstaan van de Nederlandse landschappen, de verandering in de loop van de tijd én de huidige ontwikkelingen.



Klara Alen,  
Rubenstuin. Een meesterwerk in Bloei  
Uitgeverij Hannibal, Rubenshuis, 2024

Het geïllustreerde boek bevat een hoofdstuk historische onderzoek van de Rubenstuin en een klein Florilegium van de Rubenstuin.



Jacqueline Guisset,  
De paleizen en tuinen van het Jubelpark  
Uitgeverij Snoeck, Koninklijke Musea voor Kunst  
en Geschiedenis, 2023

Dit boek wil de verschillende fasen van de constructie van de gebouwen en van hun gebruik in het Jubelpark in Brussel belichten – van 1880 tot vandaag. Standbeelden en monumenten, maar ook de geschiedenis van de grote instellingen die er gevestigd zijn, worden besproken in tekst en beeld. Het verhaal van wereldtentoonstellingen wordt er gekoppeld aan de geschiedenis van België en aan het dagelijkse leven in het park de dag van vandaag, aan de hand van vele onuitgegeven documenten.



Judith Van Lent,  
Handboek voor de bloementuin. Boeiende  
borders elk seizoen  
Uitgeverij Lannoo, 2024

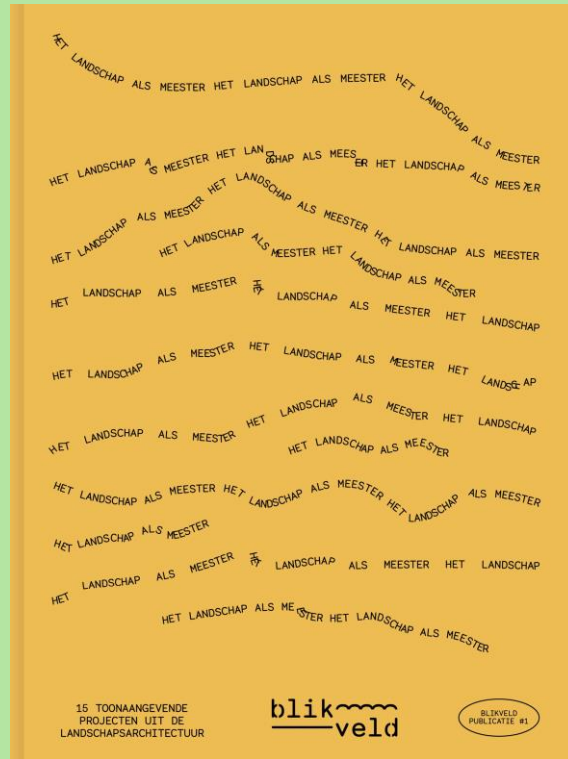
In dit handboek leert tuinontwerper en MAY & JUNE-oprichter Judith van Lent je van A tot Z hoe je zo'n droomtuin zelf kunt beplanten. Met veel oog voor detail deelt ze met welke vaste planten, heesters en bomen je een tuin laag per laag kunt opbouwen, maar ook hoe je ze kunt combineren tot prachtige borders. Op toegankelijke wijze toont Judith bovendien hoe je zelf een beplantingsplan kunt maken op maat van je tuin, met veel aandacht voor inheemse bloemen die ook de biodiversiteit bevorderen. Judith staat ook bekend om haar 'plukproof' tuinen, ingericht om je eigen tuin als bloemenwinkel te kunnen gebruiken. Daarbij beperkt ze zich niet tot de vaste planten, ook bloembollen, eenjarigen, kruiden, heesters en bomen komen uitgebreid aan bod.



Vincent Luyendijk en anderen,  
De fijne stad. Inspiratiebron voor de gezonde  
leefomgeving, tweede druk  
Uitgegeven in eigen beheer, 2025

De fijne stad - inspiratie voor de gezonde leefomgeving

Het kan wel. Dit boek gaat over wat er wél gebeurt. Over plekken waar het lukt. Waar steden zich opnieuw uitvinden, soms radicaal, soms juist in het kleine. Een schoolplein waar de hele buurt samenkomt. Een stad die haar rivier terugvindt. Een slimme doorgang voor een egel. Welkom in de fijne stad.



Kim Walckiers (Eindredactie)  
Publicatie #1 – Het landschap als Meester  
15 toonaangevende projecten uit de  
landschaps- en tuinarchitectuur  
Uitgave BLIKVELD vzw

Deze publicatie toont 15 toonaangevende projecten uit de Vlaamse en Brusselse landschapsarchitectuur, zorgvuldig geselecteerd door een onafhankelijke jury. Daarnaast presenteren 7 experts hun inzichten in tekstvorm. Een mooie gelegenheid om inspiratie op te doen, de plantentuin te bezoeken en samen landschapsarchitectuur te vieren.