



Mots-clés : mission et vision, prix littéraires, in memoriam, calendrier des activités, paiement des cotisations, soutien financier

Chers amis du Comité René Pechère,

À l'approche du printemps 2026, saison de renouveau et d'élan, nous souhaitons vous adresser ces quelques mots avec reconnaissance et enthousiasme.

Notre lettre annuelle est l'occasion de marquer un temps de pause, de regarder le chemin parcouru et de partager, avec vous, l'élan qui nous anime pour les mois et les années à venir.

L'année 2025 a été dense, féconde, parfois exigeante, mais profondément stimulante. Elle a confirmé, s'il en était besoin, la pertinence et la nécessité de notre engagement commun en faveur de l'art des jardins, de l'architecture du paysage et de leur portée culturelle, sociale et environnementale.

Dans un contexte marqué par les bouleversements climatiques, les transformations urbaines et les interrogations sur nos manières d'habiter le monde, le paysage apparaît plus que jamais comme un espace de réflexion, de transmission et d'action.

Au fil des projets, des rencontres, des débats et des initiatives portées par le Comité René Pechère, une conviction s'est renforcée : la culture du jardin et du paysage n'est ni marginale ni accessoire. Elle constitue un levier essentiel pour penser la qualité de vie, la relation au vivant et la responsabilité collective face aux défis contemporains.

Cette mission vigilante et engagée se manifeste également dans l'attention constante que le Comité porte à la place du paysage au sein de la nouvelle structure KANAL (dans laquelle le CIVA sera intégré), ainsi qu'à la conservation et à la valorisation de la collection d'ouvrages et des archives de René Pechère. Plusieurs membres du Comité participent activement au comité scientifique de KANAL, présidé par Serge Kempeneers, membre de notre Conseil d'administration, afin d'y défendre la reconnaissance du paysage comme discipline culturelle à part entière et de veiller à la transmission de ce patrimoine.

Un cadre associatif exigeant et porteur de sens.....	3
2025 – Une année de fondations et de rayonnement.....	3
Le Prix néerlandophone René Pechère (Prix NL)	3
Nous voulons d’ores et déjà remercier vivement!	3
Composition du jury:	4
Un partenariat structurant avec l’Institut Européen des Jardins et du Paysage.....	4
– l’organisation de la remise du Prix littéraire René Pechère 2026 à Paris ; – la préparation d’une journée d’étude consacrée aux métiers du paysage en 2027	4
Prix littéraire René Pechère	5
Trois prix, des partenariats structurants.....	5
Le Prix René Pechère 2026 – édition francophone.....	5
Nous voulons d’ores et déjà remercier vivement!	6
Comité de lecture – Prix francophone.....	6
Jury – Prix littéraire René Pechère francophone 2026.....	6
Remise du Prix francophone	7
Le Prix du Public – Prix littéraire René Pechère	7
Comité de sélection – Prix du Public	7
Jury – Prix du Public	7
Calendrier.....	7
Soutiens et perspectives	8
In Memoriam François Chaslin	9
In Memoriam Jef De Gryse	10
In Memoriam Paul Geerts	11
Veiller, transmettre, agir	13
Visites paysagères – 2026.....	13
2026 – Rencontres autour du paysage et du patrimoine	14
Brussels Academy et Commission royale.....	14
Événements – Urban Lunch : Paysages urbains	15
L’année 2026 est consacrée aux paysages urbains,	15
CONFÉRENCES D’HIVER – Arboretum Wespelaar – DIMANCHE 8 MARS.....	15
Comment soutenir le Comité René Pechère	16
.....	16

Un cadre associatif exigeant et porteur de sens

Le Comité René Pechère agit dans le cadre d'une ASBL, un statut qui implique des exigences en matière de gouvernance, de transparence et de gestion, mais qui constitue aussi un gage de crédibilité et de confiance.

Ce cadre est indispensable à l'obtention de subsides publics et à la consolidation de partenariats durables. Il témoigne de notre volonté de mener nos actions avec rigueur, indépendance et responsabilité, au service de l'intérêt général, de nos membres et de nos mécènes.

2025 – Une année de fondations et de rayonnement

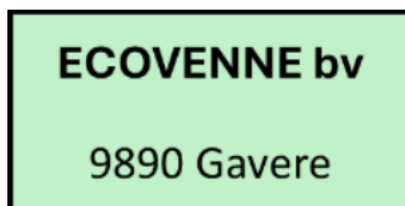
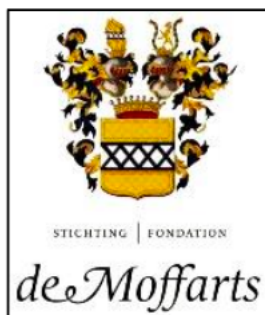
Le Prix néerlandophone René Pechère (Prix NL)

Le Prix néerlandophone René Pechère s'est déroulé en 2025 dans d'excellentes conditions. Il a confirmé la vitalité de la création paysagère contemporaine et l'intérêt porté à la démarche du Comité, tant du côté des professionnels que des institutions partenaires.

Cette édition a renforcé l'ancrage bilingue du Prix et sa place singulière dans le paysage culturel bruxellois.

La remise du prix est prévue le vendredi 20 février à MUNTPUNT Bruxelles.

Nous voulons d'ores et déjà remercier vivement!



Composition du jury:

- Herman Van den BOSSCHE
- Gerrie ANDELA
- Jerroen Bosch
- Chris DE MAEGD
- Dirk EVERAERT
- Dr Heimerick TROMP
- Christian VERMANDER
- Ann VOETS
- Johan HUYBRECHTS
- Martine SEYS
- Kaat SCHAUBROECK

Un partenariat structurant avec l'Institut Européen des Jardins et du Paysage

<https://europeangardens.eu>

L'année 2025 a marqué la naissance d'un partenariat fort avec l'Institut Européen des Jardins et du Paysage (IEJP), sous la présidence de Pascal Buléon. Développé avec engagement tout au long de l'année, ce partenariat ouvre des perspectives majeures pour le Comité René Pechère, notamment :

- *l'organisation de la remise du Prix littéraire René Pechère 2026 à Paris ;*
- *la préparation d'une journée d'étude consacrée aux métiers du paysage en 2027.*

Ce partenariat renforce la dimension européenne, intellectuelle et culturelle des actions du Comité, tout en renforçant leur visibilité.

Prix littéraire René Pechère

Trois prix, des partenariats structurants

Le Comité René Pechère poursuit activement le développement du Prix littéraire René Pechère, qui distingue des ouvrages et des auteurs contribuant de manière significative à la pensée du jardin, du paysage et de la relation entre culture, ville et environnement.

Le Prix se décline aujourd'hui en trois distinctions complémentaires :

- le Prix littéraire René Pechère francophone, développé en collaboration avec l'IEJP
- le Prix littéraire René Pechère néerlandophone, ancré dans la tradition bilingue bruxelloise ;
- le Prix du Public, organisé en partenariat avec les Jardins d'Aywiers, renforçant la participation citoyenne.

Le Prix René Pechère 2026 – édition francophone

L'édition 2026 est désormais en préparation, avec [Marco Martella](#) comme président du jury, marquant une continuité intellectuelle suite à la présidence de notre regretté [François Chaslin](#).



Le Comité bénéficie également de l'appui précieux de [Hugo Martin](#), dont l'expérience reconnue dans l'organisation de nombreux prix littéraires francophones constitue un atout.

Nous voulons d'ores et déjà remercier vivement!



Comité de lecture – Prix francophone

(chargé de la lecture et de la sélection des ouvrages finalistes)

Le comité de lecture sera composé de :

- [Marco Martella](#)
- [Bernard Fierens](#)
- [Béatrice De Bruyn](#)
- [Antoine Quenardel](#)
- [Michael Jakob](#)
- [Yves Limaugue](#)

Jury – Prix littéraire René Pechère francophone 2026

Le jury, placé sous la présidence de Marco Martella, est composé des personnalités suivantes :

- Nathalie de Harlez
- Nicole d'Huart
- Bénédicte Duthion



- Iris Lauterbach
- Alexandre Chemetoff
- Michael Jakob
- Jacques Moulin
- Serge Kempeneers
- Barbara de Nicolaÿ
- Eryck de Rubercy

Remise du Prix francophone

La remise du Prix littéraire René Pechère francophone aura lieu le 25 novembre 2026 à Paris, dans un cadre emblématique.

À cette occasion, Bas Smets accompagnera une visite de Notre-Dame de Paris, apportant un regard de paysagiste sur ce lieu majeur du patrimoine mondial.

La journée se poursuivra par une conférence de Jacques Moulin, suivie d'une visite exceptionnelle menée par lui-même le 27 novembre matin.

Le Prix du Public – Prix littéraire René Pechère

Créé pour la première fois en 2026, le Prix du Public complète le Prix littéraire René Pechère en mettant l'accent sur des ouvrages accessibles et capables de toucher un large public, tout en conservant une réelle exigence éditoriale. En partenariat avec [Les jardins d'Aywiers](#).

Comité de sélection – Prix du Public

- Patricia Limaugue (présidente)
- Yves Limaugue (présélection)
- Marie-Pascale Vasseur
- Marie-Noëlle Cruysmans
- Nicole d'Huart
- Paul Grosjean
- Nicolas de Villenfagne
- Donatienne de Séjournet

Jury – Prix du Public

Le jury du Prix du Public est composé de six membres, présidé par Patricia Limaugue et animé par Paul Grosjean, à parts égales entre représentants du Comité René Pechère et des Jardins d'Aywiers.

Calendrier

- Vote du public : printemps 2026
- Remise du Prix : 2 octobre 2026, lors de la fête d'automne des Jardins d'Aywiers

ASBL COMITE RENE PECHÈRE VZW – RUE EGIDE VAN OPHEMSTRAAT 40A - 1180
BRUXELLES/BRUSSEL - IBAN : BE20 0019 2956 8456 – BIC : GEBABEBB



Soutiens et perspectives

La richesse, la qualité et l'ambition de ces trois prix reposent sur l'engagement collectif de nombreux acteurs et sur la capacité du Comité René Pechère à mobiliser des soutiens financiers et institutionnels à la hauteur de ses missions. C'est pourquoi nous lançons, comme chaque année, notre appel à cotisation, essentiel pour garantir la continuité, l'indépendance et l'exigence de nos actions.

In Memoriam François Chaslin



C'est avec une profonde émotion que le Comité René Pechère a appris le décès de François Chaslin en 2025. Pour nous, il fut une personnalité d'une importance particulière en tant que président du Prix littéraire René Pechère francophone.

François Chaslin était un penseur lucide, un critique passionné et une voix éminente du débat architectural et culturel. Par sa rigueur intellectuelle et sa sensibilité littéraire, il a su élever le dialogue sur l'architecture, le paysage et la culture urbaine à un niveau supérieur. En qualité de président du Prix littéraire René Pechère, il veillait avec un grand sérieux et une totale indépendance à la qualité et à la pertinence des ouvrages distingués.

Son engagement en faveur de l'écrit et de la réflexion sur l'environnement bâti et conçu a durablement façonné le prix. Il alliait une exigence critique aiguë à une grande générosité et à un intérêt sincère pour les auteurs et les idées.

In Memoriam Jef De Gryse



C'est avec tristesse que le Comité René Pechère commémore le décès de Jef De Gryse (1937–2023), éminent architecte paysagiste et figure clé de l'ancrage institutionnel de la discipline en Belgique et en Europe.

Comme l'a si justement exprimé Ann Voets, l'amour du paysage et de l'urbanisme, ainsi que le profond attachement qu'il portait à l'être humain et à la nature, ont constitué le fil rouge de son existence. Inspiré par de grands maîtres aux Pays-Bas, il entama dès 1963 une carrière longue et féconde. La fécondation croisée permanente entre pratique et théorie donna naissance à des projets novateurs d'une ampleur et d'une complexité jusqu'alors inédites — une véritable première à l'époque.

Sa préoccupation sincère pour la qualité de la formation des architectes paysagistes et pour le rayonnement international de la profession conduisit, notamment sous son impulsion, à la création de la Fédération européenne des architectes paysagistes (EFLA), devenue par la suite IFLA Europe. Grâce à son engagement, la Belgique occupa un rôle de premier plan au sein de ce réseau international. Il y exerça diverses fonctions — membre de l'Assemblée générale, trésorier, président (1992–1997), puis président d'honneur — et participa à l'élaboration de la première charte internationale du paysage, adoptée à Cambridge en 1979.

Partager était sa mission. Communiquer, par le langage comme par l'image, relevait à ses yeux de l'essence même du métier. Doté d'une plume alerte, d'une grande finesse d'expression et d'un remarquable talent pédagogique, il rendit la notion de « paysage » accessible au plus grand nombre. Sa théorie du paysage scénographique et son concept de paysage sonore témoignent d'une analyse spatiale approfondie et de son admiration particulière pour les jardins baroques d'André Le Nôtre.

Au sein de la Bibliothèque René Pechère (BVRP), devenue ensuite le Comité René Pechère (CRP), Jef De Gryse fut membre du Conseil d'administration. Il suivait les activités avec une grande attention et un engagement constant. Ses interventions étaient réfléchies, d'une grande acuité intellectuelle et toujours orientées vers la qualité et la pérennité.

Son initiative, aux côtés de Jean Noël Capart et Herman Van den Bossche, visant à créer le Prix littéraire René Pechère néerlandophone, revêt une importance particulière. Grâce à cette démarche, les publications en langue néerlandaise consacrées à l'architecture des jardins et du paysage ont trouvé une place pleinement légitime dans le débat culturel et intellectuel. Il a ainsi donné une impulsion durable à l'ancrage bilingue et au rayonnement du prix.

Comme l'écrit à juste titre Ann Voets, avec la disparition de Jef, nous perdons un collègue estimé, un ami fidèle et un mentor exceptionnel. Le Comité René Pechère se souviendra de lui comme d'un initiateur visionnaire et d'un administrateur attentif, dont la contribution continuera à marquer durablement notre action.

In Memoriam Paul Geerts





C'est avec tristesse que le Comité René Pechère commémore le décès de Paul Geerts (né en 1952 – décédé le 18 octobre 2023), journaliste, écrivain, critique du monde du vert et passionné de jardins et de paysages.

Paul étudia la sociologie et le droit, puis entra en 1989 au journal *De Morgen* en tant que journaliste, où il écrivit d'abord sur la politique. À partir de 2000, il travailla comme freelance et consultant pour de nombreux médias flamands et néerlandais, publiant avec verve et une acuité critique marquée sur les plantes, les jardins et l'architecture du paysage.

Parallèlement à son activité journalistique, Paul anima notamment une émission radiophonique mensuelle consacrée aux jardins aux Pays-Bas, publia plusieurs ouvrages sur le jardinage et les arbres, et coédita chaque année, avec Romke van de Kaa, le calendrier horticole *Tuinscheurkalender*. En 2009, il organisa, aux côtés notamment de Stefaan De Clerck, le festival international de jardins urbains « Secret Gardens » à Courtrai, et siégea dans diverses jurys liés à l'architecture des jardins et du paysage, où il mit au service de la profession sa vaste expertise et son regard affûté.

À partir de 2014, Paul fut rédacteur en chef de CG Concept, contribuant à informer l'ensemble du secteur des évolutions contemporaines, et depuis 2019, il était l'auteur de la lettre d'information de l'ABAJP-BVTL, l'Association belge des architectes de jardins et du paysage. Bien qu'il n'ait pas été directement actif au cœur du Comité René Pechère, il en demeura un observateur et commentateur engagé au sein du discours contextuel plus large dans lequel s'inscrit notre action.

Paul fut également pendant de nombreuses années guide de voyages horticoles et un véritable trait d'union au sein du monde du paysage et du végétal, toujours attentif à la qualité, à la profondeur et à la beauté de notre cadre de vie.

Sa contribution au domaine et son engagement dans de multiples initiatives — événements et publications consacrés à l'architecture des jardins et du paysage — ont enrichi le débat et approfondi l'appréciation du végétal dans la société.

Le Comité René Pechère se souviendra de lui comme d'un penseur engagé, d'un écrivain lucide et d'une voix fédératrice du monde du vert. Son héritage se perpétue dans les nombreuses conférences, articles, ouvrages et idées qu'il a partagés.



Veiller, transmettre, agir

Colloques, conférences, tables rondes, visites et remises de prix littéraires : notre mission se poursuit grâce à ces échanges et à votre soutien, plus indispensable que jamais.

PROCHAINES VISITES DU CRP :

Visites paysagères – 2026

En 2026, le Comité René Pechère proposera plusieurs visites exclusives de parcs et jardins remarquables, destinées à ses membres et amis.

Ces visites, organisées sur inscription, offriront des moments privilégiés de découverte et d'échange autour du paysage, tout en contribuant au financement des actions du Comité.

Les amis et membres en règle de cotisation recevront prochainement une communication à ce sujet.

<https://www.comitepechere.be/conferences-et-expositions/>

2026 – Rencontres autour du paysage et du patrimoine

Brussels Academy et Commission royale

BRUSSELS ACADEMY ET LA COMMISSION ROYALE
DES MONUMENTS ET DES SITES PRÉSENTENT

PATRIMOINE ET DÉFIS URBAINS FACE AUX ENJEUX CLIMATIQUES ET ENVIRONNEMENTAUX



Midis thématiques 2026 12h - 14h

- 09.03 L'espace public patrimonial : une ressource pour la ville de demain
- 16.03 Parcs et jardins : un patrimoine vivant face aux défis climatiques
- 26.03 Patrimoine et exigences de confort : trouver l'équilibre
- 02.04 Patrimoine et circularité : donner une seconde vie aux ressources matérielles de la ville

Muntpunt Place de la Monnaie 6 - 1000 Bruxelles

Programme détaillé et inscriptions :

www.brusselsacademy.be

www.crms.brussels

Photos: © Maxime Vermeulen · Commune de Schaerbeek · Farah Fervel · Bruxelles Environnement

BRUSSELS
ACADEMY

CRMS
KCML



Événements – Urban Lunch : Paysages urbains

L'année 2026 est consacrée aux paysages urbains.

Urban organise un cycle de conférences mensuelles, qui réunit les secteur public et privé autour de l'architecture, de la rénovation urbaine et du patrimoine culturel.

<https://urban.brussels/fr/events/2026-sous-le-signe-des-paysages-urbains>

CONFÉRENCES D'HIVER – Arboretum Wespelaar – DIMANCHE 8 MARS

Inscription : Veuillez vous inscrire pour le dimanche 22 février au plus tard auprès de Laura Wester laura.wester@arboretumwespelaar.be

• **Participation aux frais :** 5 € à verser sur le compte courant de la BDB :
BE57 0013 6639 4035

• **Informations complémentaires :** www.arboretumwespelaar.be

☐ Dutch Design Week – Eindhoven (octobre)

<https://ddw.nl/en/tickets>

☐ **International New Town Institute** – Rotterdam (tout au long de l'année)

<https://www.newtowninstitute.org>

☐ **Festival International des Jardins de Chaumont-sur-Loire** – avril–novembre

<https://domaine-chaumont.fr/fr/festival-international-des-jardins>

☐ **Leve de Tuin Festival** (Brabant Hallen 's-Hertogenbosch) 27 fév. – 1 mars 2026

https://nvtl.nl/en/agenda/leve-de-tuin-festival/?utm_source=chatgpt.com>lang=en

☐ **Green Expo** (Gand) 27–29 sept. 2026

<https://www.green-expo.be/praktische-info/>

☐ **IFLA Europe Conference 2026**

<https://iflaeurope.eu>

Vous voulez en savoir plus ? n'hésitez pas à visiter notre site :

www.comitepechere.be

“Le jardin est temple et message,
rythme et forme
dans le frémissement de la vie.”
(René Pechère)



Comment soutenir le Comité René Pechère

Cotisation "AMIS du COMITÉ RENE PECHERE"

Amis : 60 €

Amis protecteurs : 145 €

Amis Mécènes : 250 € (minimum)

Sociétés : 250 € (minimum)

Amis à vie : 750 €

À verser au compte bancaire du Comité René Pechère asbl :

IBAN : BE20 0019 2956 8456 - BIC : GEBABEBB

Une note de débit vous sera envoyée comme justificatif de paiement et de soutien.

Rejoignez notre initiative en devenant "Amis du Comité René Pechère".
Votre intérêt et votre engagement sont essentiels pour continuer ce travail.

Merci de votre soutien

<https://www.comitepechere.be/rejoignez-nous/>