

Le trophée de la Mention du Prix René Pechère 2024

Le choix des concepteurs des « trophées » du Prix s'oriente vers des artistes pour qui la nature, au sens large, figure au coeur de leur oeuvre, soit par son évocation, directe ou symbolique, soit par les éléments - matière et technique - qui la constituent. Ou les deux...

Trophée « Reliquaire » de Jephhan de Villiers (pièce unique)

Reliquaires des bords des eaux, reliquaires des vases saumurées, des laisses de l'estuaire, arrangement pieux des morceaux brisés d'une nature aux confins des territoires troubles de la vie et de la mort. La relique est ce qui vient sous la main de l'artiste, son patient travail d'assemblage, cette composition sacramentelle dont il a la révélation. Jephhan de Villiers est passeur de cette chose inconnue qui se dévoile lentement à force de contemplation, dans le mouvement ascensionnel du rêve. Et nos regards saisissent qu'il y a dans la convergence de la matière et de l'esprit, un message de l'invisible.

